

# Spirit of Taekwon-Do

## Lo spirito del Taekwon-Do

The art of the spirit



EDIZIONE ITALIANA - 25 agosto 2011

**NEW**

[www.tkd-spirit.com](http://www.tkd-spirit.com)

[info@tkd-spirit.com](mailto:info@tkd-spirit.com)

Antonio Atzeni

## Lo spirito del Taekwon-Do

### L'arte dello spirito ~ The art of the spirit

L'opera (circa 600 pagine in formato 14x21, 86 foto a colori e tabelle) consta di quattro parti principali. La prima parte contiene una sintesi storica sullo sviluppo dell'arte marziale nel contesto coreano, una nota biografica sulla vita del generale Choe Hong-hui, fondatore del Taekwon-Do moderno, e una serie di cenni storici sull'affermazione della disciplina nella realtà italiana.

Nella seconda parte si approfondiscono gli aspetti filosofici e i principi dell'arte evidenziandone i vantaggi e fornendo una spiegazione della bandiera coreana (*Taegeuk*) in rapporto al suo significato filosofico. Numerosi testi provengono direttamente dall'opera in 15 volumi del Generale Choe, *Encyclopedia of Taekwon-Do*, edita per la prima volta nel 1985 negli Stati Uniti, resi in una traduzione libera e parzialmente commentati. Altri argomenti di rilievo in questa sezione sono quelli della disabilità nelle arti marziali e dei relativi aspetti pedagogici nell'età evolutiva.

Nella terza parte vengono affrontate le tematiche prevalentemente tecniche dell'arte marziale, a cominciare dall'uniforme (*Dobok*) per concludere con le cinture, le forme (*Poomse*) e il loro significato filosofico. Vengono inoltre approfondite la teoria della potenza, le tecniche di autodifesa e il relativo aspetto etico-morale. Segue l'esposizione sintetica dei regolamenti WTF delle gare di combattimento e di forme e il regolamento del *Do jang*. Anche in questo caso numerosi testi, variamente commentati, provengono dalla citata *Encyclopedia of Taekwon-Do*.

Nella quarta parte vengono approfonditi in modo particolare gli aspetti filosofici, l'etica e la spiritualità dell'arte. Una parte importante della sezione è stata dedicata alla filosofia confuciana e ai suoi rapporti con il Cristianesimo. Vengono inoltre approfonditi gli aspetti positivi e i limiti dell'etica nell'opera del fondatore del Taekwon-Do, riportando ampi brani dei suoi scritti. Altre tematiche di rilievo nella sezione sono quelle relative allo sport e alla corporeità umana nella visione cristiana, all'uso etico della forza, alla violenza "non fisica" e alla gestione dell'interiorità nell'atleta marziale.

Completano l'opera alcuni brevi profili biografici nel mondo del Taekwon-Do, selezionati in relazione al rilievo storico ed etico, in campo nazionale e internazionale; un sintetico glossario italiano-coreano; due documenti in appendice, la prima delle quali offre al lettore il testo integrale della lettera *Orationis formas*, inviata dalla Congregazione vaticana per la dottrina della fede a tutti i vescovi della Chiesa cattolica, un significativo testo di riferimento, ricco di indispensabili linee guida, per tutti coloro che desiderano trarre vantaggio dalle filosofie e dalle religioni orientali nella propria vita spirituale.



Ulteriori informazioni sull'acquisto sono disponibili nel sito Web ufficiale:

<http://www.tkd-spirit.com>

Il Castello Edizioni - Foggia 2011

Per informazioni: [info@tkd-spirit.com](mailto:info@tkd-spirit.com)